

Muzeji radovljiške občine, Linhartov trg 1, 4240 Radovljica, ki jih zastopa direktorica Verena Štekar – Vidic

in

(snemalec, fotograf, pravna oseba, ipd.)

sta sklenila naslednji

DOGOVOR

O SNEMANJU STALNIH ZBIRK, OBČASNIH RAZSTAV IN POSAMIČNIH

PREDMETOV MUZEJEV RADOVLJIŠKE OBČINE

1.

Predmet dogovora je snemanje/fotografiranje stalne muzejske zbirke, razstave ali posamičnih predmetov Muzejev radovljiške občine za namen

.....
.....

2.

Muzeji radovljiške občine dovolijo snemanje/fotografiranje (podjetje, naslov, navedba članov snemalne ekipe)

.....
.....
.....
.....

3.

Muzeji radovljiške občine dovolijo snemanje/fotografiranje:

- a) brezplačno
- b) proti odškodnini.....EUR
- c) drugo.....

4.

Predmet snemanja je

.....

.....
.....
5.

Dogovorjeni čas snemanja je

6.

V kolikor je čas snemanja določen izven delovnega časa Muzejev radovljiške občine, je snemalec/fotograf organizator snemanja dolžen plačati vsakega delavca muzeja, ki dela v podaljšanem delovnem času.

7.

Snemalec/fotograf lahko brez nadomestila uporabi spremljajoča besedila, ki jih uporablja muzej, lahko pa jih ustrezno predela. Pred objavo spremenjenega besedila mora dati besedilo v pogled strokovni osebi muzeja (kustos). Če oddaja/prispevek smeši, žali, kleveta, znižuje pomen in vrednost naše kulture, zgodovine, muzejsko-galerijskega dela ipd., ima muzej pravico odkloniti snemanje. Pri objavi mora biti v kolofonu navedeno ime avtorja predmeta snemanja in ustanova, kjer se predmet hrani, razstavlja.

8.

Snemalec/fotograf se obveže spoštovati hišni red Muzejev radovljiške občine in varovati predmete, ki jih snema/fotografira, pred poškodbami, (oddaljenost reflektorjev od umetnin,...) v primeru, da pa bi nastala škoda, pa mora škodo po ocenitvi lastnika v celoti povrniti.

9.

Dogovor je napisan v dveh izvodih, od katerih prejme vsak podpisnik enega.

10.

Stranki se glede nesoglasij prizadevata pogoditi sami, sicer pa spor rešita na pristojnem sodišču.

Datum:

Izvajalec

Muzeji radovljiške občine

.....

.....